



## C I T T A ' D I C A M O G L I

Città Metropolitana di Genova  
Tel. 018572901 - Fax 0185773405  
e-mail comunicazione@comune.camogli.ge.it  
PEC: comune.camogli@halleypec.it

L'Assessorato alla Cultura e Turismo è lieta di presentare **sabato 29 ottobre** alle ore **17.00**, presso il **Ridotto del Teatro Sociale di Camogli**, il catalogo della mostra ***DONUM percorsi d'arte contemporanea nei luoghi del sacro***, dell'artista **Ester Pasqualoni** a cura di **Aldo Iori**.

La presentazione, rinviata a causa della pandemia, avviene a due anni dalla stampa del catalogo e in occasione della cerimonia di donazione di due opere dell'artista all'Arcidiocesi di Genova: *La porta Stretta* e *Segno*, entrambe del 2019 e già allestite nelle chiese di San Michele Arcangelo di Ruta – La Millenaria e di San Nicolò di Capodimonte.

Dopo i saluti delle autorità interverranno **Giuliana Algeri**, già Soprintendente per i Beni Artistici e Storici della Liguria, **Anna Bernardini**, Direttore Villa e Collezione Panza di Varese (FAI Fondo per l'Ambiente Italiano), **Aldo Iori**, critico e curatore del catalogo e della mostra, e l'artista **Ester Pasqualoni**. Moderatore sarà **Marco Carminati**, giornalista e responsabile dell'inserito culturale *Domenica* del "Sole 24 ore". Parteciperanno inoltre **Padre Mauro De Gioia**, coordinatore dell'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici ed Edilizia di Culto dell'Arcidiocesi di Genova che ha accolto la donazione di due opere di Ester Pasqualoni, e **Andrea Fustinoni**, miramART by Grand Hotel Miramare di Santa Margherita Ligure, partner del progetto *DONUM* e sponsor del catalogo.

Il catalogo, un volume di 110 pagine edito da Studio Cantinone, racconta la mostra dell'artista **Ester Pasqualoni** ***DONUM percorsi d'arte contemporanea nei luoghi del sacro*** a cura di Aldo Iori e documenta la genesi e la realizzazione del progetto. I testi critici sono di Giuliana Algeri, Marco Carminati, Aldo Iori ed è presente uno scritto dell'artista. Il volume è corredato da un ampio apparato fotografico realizzato appositamente dal fotografo Fabio Santinelli – Face 2 Face Studio Roma.

Il progetto espositivo ha visto coinvolti, in un percorso di mostra diffusa, la **Basilica dei Fieschi** di Cogorno, *Preludio* (9.06 - 4.08.2019) e successivamente (11.09 - 10.11.2019) i quattro monumenti religiosi di origine medievale posti all'interno della vasta area naturalistica oggi Parco di Portofino. La **Chiesa di San Michele Arcangelo di Ruta - la Millenaria** (Camogli), la **Chiesa di San Nicolò di Capodimonte** (Camogli), l'**Abbazia di San Fruttuoso di Capodimonte** (Camogli) e l'**Eremo di Sant'Antonio di Niasca** (Portofino). Le undici opere esposte, alcune delle quali inedite e realizzate appositamente per questo progetto, sono state collocate nei luoghi del sacro per evidenziare la loro relazione con le storiche e pregevoli architetture e per instaurare un nuovo positivo rapporto tra passato e presente basato sulla presenza in entrambe di una forte componente spirituale.



## C I T T A ' D I C A M O G L I

Città Metropolitana di Genova  
Tel. 018572901 - Fax 0185773405  
e-mail [comunicazione@comune.camogli.ge.it](mailto:comunicazione@comune.camogli.ge.it)  
PEC: [comune.camogli@halleypec.it](mailto:comune.camogli@halleypec.it)

L'esposizione è stata resa possibile grazie alla disponibilità di:

Diocesi di Chiavari e Arcidiocesi di Genova

Partner: Grand Hotel Miramare, Santa Margherita Ligure.

Con il patrocinio e il contributo di: Comune di Camogli, Comune di Cogorno, Comune di Santa Margherita Ligure e Parco di Portofino.

Con il patrocinio di: FAI Abbazia di San Fruttuoso e Comune di Portofino.

In collaborazione con: Associazione Per Il Monte di Portofino Onlus e Festival della Comunicazione.

Sponsor: Fiumanò Costruzioni, F.Ili Levaggi Sedie Originali di Chiavari e La Maison Arredamenti.

Sponsor tecnici: Meci, Artigiana Traslochi e Golfo Paradiso Snc.